

Concert van hoog niveau in de Grote Kerk

STEENWIJK - Het kamerkoor Cantica Sacra uit Steenwijk is inmiddels een vaste gast tijdens 'Kopje Cultuur', want zij doet al vanaf het eerste uur mee aan dit evenement. Bijzonder aan dit optreden, tijdens de zaterdagmiddag om 16.00 uur in de Grote Kerk aan de Kerkstraat, is de samenwerking met muziekvereniging Crescendo.

Volgens dirigente Claartje van Dokkum van Cantica Sacra een niet te missen optreden. 'Al een aantal jaren werken we samen met de brassband en we brengen mooie stukken ten gehore. Deze keer brengen we de 'Missa Katharina', vertelt zij enthousiast. 'Dit is een volledig orkestwerk en dit houdt in het koor en het orkest samen met een solist. Willemien Zwart is de sopraan en zij heeft in het verleden meegedaan met het programma 'Una Voce Particolare'. Dit is een talentenjacht voor klassieke en operamuziek gepre-

senteerd door Ernst Daniël Smid. 'Missa Katharina' is geschreven door de componist Jacob de Haan uit Heerenveen. 'Hij is een wereldspeler als het om componisten gaat en heeft zelfs een prijs gewonnen met dit werk,' deelt Van Dokkum mee. 'Het is een toegankelijk muziekstuk voor iedereen.'

Bezoekers mogen dit optreden beslist niet missen, aldus Van Dokkum. 'Ook uit de eigen omgeving is veel moois te horen en daar ben ik erg trots op. Dat we twee van zulke verenigingen hebben die op een hoog niveau een concert neerzetten. Dat wil ik graag laten zien aan het publiek. Daarnaast is de Grote Kerk een prachtige locatie, door de akoestiek.'

Het koor Cantica Sacra is niet alleen in de omgeving te horen, maar ook daarbuiten zijn de koorleden graag geziene gasten. Van Dokkum: 'In de eerste week van oktober zijn we bijvoorbeeld



Vrijdag 9 december is Cantica Sacra alvast in de kerstsfeer.

in Dillenburg, Duitsland. Daar treden we op met een ander koor en zo hebben we nog concerten in andere plaatsen.'

Ook staan er weer optredens in de buurt op de agenda. 'Om de mensen weer in de kerstsfeer te brengen geven we vrijdag 9 december een 'Christmas-Carrol' concert in de Grote Kerk. Dit is

met een saxofoon-orkest erbij. Hier heb ik veel zin in, want het belooft een aparte klank op te leveren. Daarnaast hebben we de uitvoering van de Carmina Burana op 28 april, ook in de Grote Kerk, in het vooruitzicht. De vorige keer toen we dit bekende stuk uitvoerden was de hele kerk uitverkocht. Dat was prachtig.'